

Comunicat de presă  
01 martie 2011

Cea de-a șaptea conferință din seria „Cultura bate criza”, intitulată „La ce bun poezii în vremuri de restriște?”, va avea loc miercuri, 9 martie 2011, în Aula Bibliotecii Centrale Universitare „Carol I”, cu începere de la ora 19:00. Invitata acestei ediții este renumita poetă Ana Blandiana.

### **„La ce bun poezii în vremuri de restriște?”**

Sub semnul celebrului vers al lui Holderlin, conferința Anei Blandiana și dezbaterea de la Biblioteca Universitară se vor opri asupra relației întotdeauna dramatice dintre scriitor și epoca sa; despre condiționarea reciproc periculoasă dintre scriitor și putere; despre caracterul subversiv al literaturii, atât în societatea în care singura materie primă nedeficitară era minciuna și singura realitate nebutaforică aparatul represiv, cât și în societatea de consum; despre faptul că rezistența prin cultură este și mai necesară azi decât ieri. Pentru că ”vremurile de restriște” nu sunt doar cele construite pe reprimarea adevărului, ci și cele care cresc din manipularea lui.

Și, atunci, ce caută, ce așteaptă și la ce pot folosi poezii într-o lume care îi înspăimântă prin trivialitate și pe care o sperie prin puterea lor de a o judeca, chiar postum? O lume pe care o judecă și pentru care sunt judecați dacă – sau tocmai pentru că – îi supraviețuiesc?

Iată câteva teme și întrebări care vorbesc despre ciudata calitate a poeziei de a nu putea fi exterminată, deși este fără încetare învinsă. Căci poetul nu este creatorul lumii prin care trece: dacă ar fi fost creată de poezi, lumea ar fi arătat cu totul altfel.

Întâlnirea va fi moderată de Sorin Alexandrescu, profesor la Universitatea din București și inițiator al proiectului.

### **Despre Ana Blandiana**

Ana Blandiana (nume literar al Otiliei Valeria Rusan), cea mai premiată poetă româncă în străinătate, este autoarea a 12 volume de versuri, 2 volume de nuvele fantastice, un roman și 7 volume de eseuri, publicate în limba română începând din 1964, reeditate în ultimii ani în numeroase ediții, precum și a 45 de volume apărute în 23 de limbi. Este laureată a mai multor premii naționale și internaționale, printre care se numără Premiul Internațional Herder, Premiul Național de Poezie, Premiul “Opera Omnia” al Uniunii Scriitorilor, Premiul Internațional Vilenica, Premiul Internațional Camaiore, Premiul Internațional Acerbi etc. În perioada comunistă, a fost subiectul a trei interdicții de publicare: 1959-1964, 1985, 1988-1989. După 1990, Ana Blandiana reînființează PEN Clubul Român, al cărui președinte devine. Este unul dintre inițiatorii Alianței Civice, pe care o conduce între 1991 și 2001, precum și fondator și președinte al Academiei Civice, care realizează, sub egida Consiliului Europei, la Sighet, primul Memorial al Victimelor Comunismului din lume. De asemenea, este membră a Academiei de Poezie Stephane

Mallarme, a Academiei Europene de Poezie și a Academiei Mondiale de Poezie (UNESCO).

### **Despre proiect**

Seria de conferințe „Cultura bate criza” propune publicului "oameni și idei-forță". “«Cultura bate criza» este un spațiu al reflecției despre lume, despre noi înșine și despre valori autentice; echidistant față de grupurile de putere, fără politizări și vedetisme, nici acuzații ori victimizări inutile”, susține Sorin Alexandrescu.

Acest proiect este realizat grație colaborării dintre Centrul de Excelență în Studiul Imaginii (CESI) de la Universitatea din București și Biblioteca Centrală Universitară „Carol I” din București (BCU), ca și a susținerii de către partenerii media: „Observator Cultural”, „Dilema Veche”, „Scena.ro”, „LiterNet.ro”, „Metropotam.ro”, „Radio România Cultural”, „24 FUN”, „Calendar Evenimente”, „Infocarte.ro” și Universitatea din București.

### Persoană de contact:

Adina Tudor

tel.: 0728185129

email: [adinatudor25@gmail.com](mailto:adinatudor25@gmail.com)

[culturabatecriza2011@gmail.com](mailto:culturabatecriza2011@gmail.com)